

TOIMINTAKAUSI 2019–2020

Toimintakertomus

Kolmisointu-yhteistyö Järvenpään kaupungin, Taideyliopiston ja Kallio-Kuninkalaa hallinnoivan Paloheimo-säätiön välillä pyrki toimintakauden aikana syventämään yhteistyötään Taideyliopiston kaikkien akatemioiden (TeaK, KuvA & SibA) kanssa. Tavoitteena oli akatemioiden asiantuntijuuden ja sisältöjen tuominen mukaan Järvenpään kaupunkikuvaan, sen vetovoimaa ja kuntalaisten hyvinvointia kehittäväällä tavalla. Kolmisointu-ohjausryhmä kokoontui kahdesti, 22.10.2019 ja 17.3.2020.

Yhteistyön toimintakertomus esitellään tavalla, jossa kuvataan toimintaa neljällä eri toiminnan ydinalueella.

Ydinalueita ovat:

1. Pedagoginen yhteistyö (koulut ja opistot)
2. Sisältöyhteistyö (esitykset, kurssit ja vierailut)
3. Brändiyhteistyö (markkinointiviestintä, identiteetti)
4. Kallio-Kuninkalan tuominen vahvemmin osaksi kaupunkirakennetta

1. Pedagoginen yhteistyö

Pedagogisen yhteistyön oli tarkoitus toteutua toimintakauden lopulla, keväällä 2020. Yhteistyön kohteena oli Keskisen Uudenmaan Musiikkiopisto, ja tavoitteena oli tukea musiikkiopiston opettajien työtä ja relevanttia osaamista täydennyskoulutuksen keinoin. Koulutus oli tarkoitus toteuttaa Kallio-Kuninkalassa toukokuussa 2020.

Keski-Uudenmaan tanssiopiston ja Taideyliopiston TeaKin yhteistyötä oli tarkoitus toteuttaa keväällä Keton juhlanäytöksen yhteydessä. Koronatilanteesta johtuen sekä musiikkiopiston että Keton kanssa tehtävä yhteistyö on siirtynyt myöhempään ajankohtaan.

Oppilaitosten oli lisäksi mahdollista saada vapaalippuja Taideyliopiston Sibelius-Akatemian oopperoiden ennakonäytöksiin ja konsertteihin sekä TeaKin tanssiesityksiin. Vierailuihin voitiin myös yhdistää Helsingin Musiikkitalon esittelykierros. Käyntejä pyritään järjestämään päiväaikaan Sibelius-Akatemian Musiikkitalon matineeiden yhteyteen, jotta koululaisten on helpompi osallistua niihin. Keskisen Uudenmaan musiikkiopisto käytti Kallio-Kuninkalan Leonora-salia konserttitoimintaansa kolme kertaa lukuvuoden aikana (30.10.2019, 9.11.2019 ja 21.11.2019), kevään konsertti jouduttiin perumaan.

2. Sisältöyhteistyö

Taideyliopisto tuottaa monipuolisia sisältöjä Järvenpään eri kohderyhmille. Yhteistyö mahdollisti toimintakaudella mm. kirjailijaresidenssin sekä erilaisia konserttisisältöjä. Sisällöt ovat pääosin musiikkia, mutta tarjonta on laajentunut entisestään tanssi-, teatteri- ja kirjallisuussisältöihin. Sisällöt on suunniteltu niin, että ne eivät kilpaile ja/tai hankaloita järvenpäälaisten toimijoiden asemaa, vaan tukevat ja kehittävät niiden toimintaa entisestään. Alla on lueteltu toteutuneet sekä koronaviruspandemian vuoksi peruuntuneet sisällöt.

SYKSY 2019	TOTEUTUNEET TAPAHTUMAT
2.9.2019 klo 10.30 Järvenpää-talo, Juhani Aho -sali	Päiväkotikonsertti Järvenpään 5-6-vuotiaille lapsille Musiikkikasvatuksen opiskelijat Soili Perkiön johdolla Kävijämäärä: 70

7.9.2019 klo 11 Ahola, yläkerran sali	Koko perheen museojuhlat Tuusulanjärven museoissa LempiLempi-duo: Päivi Hirvonen, viulu ja laulu & Tero Pajunen, kitara ja laulu Kävijämäärä: 30
22.9.2019 klo 17 Kallio-Kuninkala, Leonora-sali	Bourée d'Achille - ranskalaista tanssimusiikkia Aurinkokuninkaan hovista Barokkiakatemia kamarimusiikkikurssin päätöskonsertti. Esiintyjinä Sibelius-Akatemian vanhan musiikin opiskelijoita ja Barokkiakatemian opiskelijoita Kävijämäärä: 20
3.10.2019 klo 19 Järvenpää-talo, Sibelius-sali	Katrilli toisesta elämästä SibA Folk Big Band -konsertti Kävijämäärä: 220
19.10.2019 klo 14 Myllytien toimintakeskus	Isovanhempien päivän juhla Karppinen Duo: Anniina ja Aleksi Karppinen Kävijämäärä: 100
27.11.2019 klo 14 Järvenpään taidemuseo	Kadi Vija Trio Kadi Vija, laulu, Hector Lepe, kitara & Antti Ahoniemi, kontrabasso Kävijämäärä: 40
10.12. ja 17.12.2019 Joululaulutukset päiväkodeissa	10.12. klo 10 Kinnarin päiväkot Esiintyjät: Duo Ilomieli: Olli-Petteri Paasi, kitara ja Julia Ilomäki, laulu ja kulkuset 17.12. klo 9.15 ja klo 10.00 Päiväkot Pajalanpiha Esiintyjät Linnea Nieminen ja Aino Tikkanen

KEVÄT 2020	TOTEUTUNEET/SUUNNITELLUT TAPAHTUMAT
Kevät 2020 Järvenpään yläkoulut ja lukio 3.2.2020 opettajien koulutuspäivä järjestettiin Kallio-Kuninkalassa, mutta kevään muu koulutus opettajille sekä koululuokkien kanssa tehtävä yhteistyö jouduttiin perumaan.	Järvenpään kouluille räätälöity "Kuule, minä sävellän" -koulutus 3.2.2020 & 19.3.2020 koulutuspäivät Kallio-Kuninkalassa musiikinopettajille Keväällä 2020 koulutusjaksot yläkouluilla ja lukiossa Kouluttajina Riitta Tikkanen, Elina Stirkkinen, Pasi Lyytikäinen, Jon Deak sekä Sibelius-Akatemian opiskelijat.
6.–14.2.2020 Kallio-Kuninkala, Järvenpää	Kirjoittajakoulutuksen residenssi Residenssiin liittyi tutustumiskäynti Aholaan museopalveluiden päällikkö Hanna Nikanderin johdolla. Teatterikorkeakoulun järjestämä kirjoittajakoulutus
27.2.2020 Kallio-Kuninkala Leonora-sali + studio	Järvenpään lukion äänitys Kallio-Kuninkalan studiossa sekä tutustuminen studion toimintaan Markus Bonsdorfin johdolla. Kappaleen nauhoitus, miksaus ja jälkityöt.

30.3. klo 18.30 MyOwn-tanssitapahtuma Järvenpää-talo, Sibelius-sali PERUTTU	Taideyliopiston Teatterikorkeakoulun tanssitaiteen laitoksen vierailu Järvenpäässä. Yhteistyössä tanssiopisto Keton kanssa Tanssiesitys / koreografi Elisa Lejeune
27.4.2020 klo 14 Järvenpää-talo, Juhani Aho -sali PERUTTU	Kansallisen veteraanipäivän juhla
28.4.2020 klo 12 Järvenpää-talo, Sibelius-sali KUPO-konsertti PERUTTU 28.4.2020 klo 18 Järvenpää-talo, Sibelius-sali Yleisölle avoin konsertti PERUTTU	KUPO-konsertti Kaikille Järvenpään 5.-luokkalaisille suunnattu Kulttuuripolkukonsertti OHJELMA: D. SHOSTAKOVICH: Chamber Symphony (after String Quartet No. 8) Op. 110a G. VERDI: Quartet e-minor (kamariorkesteriversio / chamber orchestra version arr. Hermann)
5.5.2020 Keskisen Uudenmaan Musiikkiopisto SIIRTYNUT ELOKUULLE 2020	Keskisen Uudenmaan Musiikkiopiston opettajille suunnattu koulutuspäivä Kouluttajana Timo Alakotila, aiheena improvisaatio
10.5.2020 klo 14 Järvenpää-talo, Sibelius-sali PERUTTU	Äitienpäiväjuhla
13.5.2020 klo 13 Järvenpää-talo, Sibelius-sali	Esikoululaisten konsertti Mutaveijarit-yhtye Perinteinen Sibelius-patsaalla käyntiin liittyvä konsertti. Konsertti järjestettiin striiminä Järvenpää-talosta, jota esikoulut pystyivät seuraamaan omissa ryhmissään.

Sibelius-Akatemian vastuuhenkilö huolehti listattujen tapahtumien suunnittelusta, toteutuksesta, aikataulutuksesta ja kokonaistuotannosta yhteistyössä Järvenpään kaupungin kulttuuri- ja tapahtumapalveluiden kanssa.

3. Brändiyhteistyö

Toimintakaudella kehitettiin tapahtumien ja yhteistyön tuoman lisäarvon viestintää. Yhteisellä markkinoinnilla ja viestinnällä pyrittiin konkretisoimaan Järvenpään statusta Taideyliopiston satelliittikaupunkina. Järvenpää on strategiansa mukaan kulttuurin kokijoiden ja tekijöiden kaupunki. Kolmisointu-yhteistyö toteuttaa tuota strategista painopistettä, mutta sen kaupunkikuvaan tai Järvenpään imagoon konkretisoituminen vaatii vielä työtä. Toimintakaudella käynnistettiin keskustelu Ainolan aluekeskuksen ja Taideyliopiston Kuvataideakatemian mahdollisesta yhteistyöstä koko Ainolan aluekeskuksen julkisen taiteen suunnittelun ja mahdollisesti myös toteuttamisen osalta. Koronatilanne heikensi myös viestinnällistä yhteistyötä tapahtumien peruuntumisten myötä.

4. Kallio-Kuninkala osaksi kaupunkirakennetta

Kallio-Kuninkalan kurssikeskus on Ainolan ja Suvirannan läheisyydessä sijaitseva, Paloheimo-säätiön omistuksessa oleva kiinteistöjen kokonaisuus, joka toimii Taideyliopiston kurssikeskuksena ja jonka toiminta on Kolmisointu-sopimuksen ydin. Historiallisista syistä keskus on pääosin ollut Sibelius-Akatemian käytössä, mutta tavoitteena on lisätä myös muiden akatemioiden toimintaa keskuksessa. Toimintakaudella tavoite toteutui TeaKin uuden kirjoittajakoulutuksen kautta, jonka ensimmäinen residenssi suunniteltiin Kallio-Kuninkalaan ja Tuusulanjärven taiteilijayhteisön ympärille. Kesäkuulle yhteistyössä FCG:n kanssa suunniteltu kaksipäiväinen koulutustilaisuus kulttuurista vastaaville lautakunnille ja viranhaltijoille Kallio-Kuninkalassa jouduttiin myös siirtämään seuraavalle toimintakaudelle.

Kolmisointu-yhteistyön ydinryhmä:

Tiina Halonen, Taideyliopisto (SibA)
Laura Sallinen, Järvenpään kaupunki
Sami Ylisaari, Järvenpään kaupunki

Laajennettuun työryhmään kuuluvat lisäksi:

Päivi Myyry, Paloheimo-säätiö
Hanna Nikander, Järvenpään kaupunki
Anni Anttonen, Taideyliopisto (KuvA)
Salli Berghäll, Taideyliopisto (TeaK)

Ohjausryhmä:

Tiina Halonen, Taideyliopisto (SibA)
Laura Sallinen, Järvenpään kaupunki
Sami Ylisaari, Järvenpään kaupunki
Lassi Markkanen, valtuutettu
Miisa Järvi, Taideyliopisto (SibA)
Päivi Myyry, Paloheimo-säätiö